

Ruimte, tijd, bestaan

Bekkering Adams architecten neemt deel aan de Architectuur Biënnale van Venetië 2014. Voor deze gelegenheid is een installatie gemaakt: Fundamentals: Form-ContraForm, die is tentoongesteld in het Palazzo Mora in Venetië. De installatie is een reflectie van het concept Space, Time, Existence. De essentie van Fundamentals is de ervaring van de primaire ruimte: een ruimte die afbakt en omhult. De installatie gaat over de ervaring van de ruimte, van de massa ten opzichte van de holte. Er wordt een ervaring gecreëerd waarbij de perceptie van ruimte verder reikt dan het tastbare.

In de tentoonstellingsruimte is een homogeen volume afgebakend: een kubus van 2,4 x 2,4 m. De kubus wordt gevormd door 14.000 ballen die in een raster van 10 cm aan draden hangen. De kubus definieert een massa in de ruimte; in de kubus is een holte uitgespaard die de bezoeker kan betreden. De kubus

zweeft vlak boven de vloer. De essentie is de basisruimte die ieder mens nodig heeft. Waar ooit de oneindige ruimte moest worden afgebakend om te worden begrepen, is door de huidige technologie de oneindigheid opgeheven. Onze ruimte is niet meer eindeloos, onze middelen zijn niet langer onbegrensd, onze aarde is niet langer eindeloos.

De installatie is ontwikkeld in samenwerking met lichtontwerpers BeersNielsen, Iguzzini lichtsystemen en constructief bureau ABT. Bekkering Adams architecten werd uitgenodigd

om deel te nemen aan de expositie door de GlobalArtAffairs Foundation, een Nederlandse non-profit organisatie die bewustwording van filosofische thema's in hedendaagse kunst beoogt.

Het boodschappenlijstje van lichtontwerper Sjoerd van Beers zag er zo uit:

9 x Iguzzini Trick 180, 3000 K / 3 W, DMX (mogelijk gemaakt door Iguzzini)

2 x Philips Styl-id Rijksmuseum Spot / 3000 K / 27 W (geleverd door Philips)

1 x Concord Beacon Muse projector Iris / 4000 K / 27 W (geleverd door Concord)

1 x American DJ UV COB Canon 100 W led blacklight

1 x Traxon / E-cue DMX2PWM 9CH dimmer

1 x Showtec DMX RP-405 switchpack met relais

1 x IR motion detector

1 x Daslight DVC3 128-M DMX controller

Op 5 en 6 juni vond een preview plaats voor de pers. De opening van de installatie is zeer goed ontvangen, laat Bekkering weten.

Palazzo Mora, Strada Nuova 3659 in de wijk Cannaregio, Venetië is dagelijks geopend, maar op dinsdagen gesloten. De expositie loopt tot 23 november 2014, de toegang is vrij.

www.bekkeringadams.nl

